

# ATTO COSTITUTIVO E STATUTO

## DELL' "ASSOCIAZIONE MUSICALE e CULTURALE SINFONIE"

Oggi 02 Dicembre 2013 in San Cataldo presso la sede, di via Cristoforo Colombo 16, su iniziativa dei signori:  
- CAPIZZI Alfonso Vladimiro nato a San Cataldo (CL) l'11/06/1969 ed ivi residente in via Cristoforo Colombo, n. 16, C.F. CPZLNS69H11H792Q;

- Dell'Utri Giuseppa, nata 01/03/1967 a Caltanissetta ed ivi residente in via Luigi Einaudi 53, c. f. : DLLGPP67C41B429G;

- Vincenzo Verde nato a San Cataldo il 3/12/1979 ed ivi residente in via Indipendenza 59, c.f.: VRDVCN79T03H792C;

è costituita un'associazione denominata "ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE SINFONIE".  
L'associazione sarà regolata dal presente statuto:

### ART. 1 - DENOMINAZIONE

E' costituita l'associazione senza fini di lucro sotto la denominazione "ASSOCIAZIONE MUSICALE E CULTURALE SINFONIE". L'associazione è un organo patrimoniale, operativamente autonomo, e gode di tutte le esenzioni e facilitazioni previste dalla legge. E' "Associazione" non riconosciuta ai sensi degli art. 36-37-38 e seguenti del C.C. ed "Ente non commerciale" di tipo associativo e di promozione sociale e recepisce la normativa prevista dal D. Lgs. N. 460 del 04 dicembre 1997.

### ART. 2 - SEDE

L'Associazione ha sede in San Cataldo, via Cristoforo Colombo 16. L'Associazione potrà esplicitare la propria attività sull'intero territorio nazionale. Con delibere del Consiglio Direttivo possono essere istituite diverse sedi operative e/o può essere modificata la sede legale ed operativa principale.

### ART. 3 - OGGETTO

L'Associazione ha per oggetto la promozione, lo sviluppo e la diffusione della cultura musicale.

per il raggiungimento dell'oggetto sociale, l'Associazione potrà svolgere le seguenti attività:

promozione, organizzazione e gestione di corsi strumentali e vocali, corsi di didattica, di informatica musicale, lezioni-concerto, laboratori di musica d'insieme, registrazioni fonografiche, seminari, stages, spettacoli itineranti ed ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica musicale, sia per gli adulti sia per i giovani.

Organizzazione di manifestazioni musicali, culturali, ricreative, cinematografiche, rassegne, festival, conferenze, concorsi, premi, saggi, concerti, musical ed ogni altra forma di spettacolo legata alla musica, favorendo, in special modo tra i soci, la costituzione di gruppi di musica (es. etnica, rock, jazz, leggere, classica, lirica).

Promuovere la formazione di gruppi strumentali e di complessi vocali, da camera, orchestrali, folkloristici e bandistici, coordinandone le attività.

Per il migliore raggiungimento degli scopi sociali, l'Associazione potrà svolgere qualsiasi attività connessa all'oggetto sociale e tra l'altro possedere, e/o gestire e/o prendere o dare in locazione e/o in comodato beni mobili e immobili, stipulare contratti e/o accordi con altre associazioni e/o terzi in genere. Potrà inoltre svolgere attività connesse e/o commerciali in via sussidiaria o meramente strumentale per il conseguimento delle finalità istituzionali. L'Associazione è libera di affiliarsi ad Enti e Associazioni che perseguano scopi analoghi o complementari, in armonia con le proprie finalità istituzionali, stipulare convenzioni con enti e associazioni operanti in settori analoghi, ivi comprese eventuali fusioni o incorporazioni.

### ART. 4 - SCOPI E DURATA

L'Associazione è volontaria, apolitica. Si manterrà estranea ad ogni questione politica e religiosa, ispirandosi ai principi base quali la democraticità della struttura interna, e l'uguaglianza dei diritti di tutti gli associati. Non si prefigge scopo di lucro. La sua durata è illimitata.

### ART. 5 - SOCI

Sono soci tutti coloro che ne facciano domanda. Con la domanda di ammissione, il richiedente si impegna a rispettare il presente Statuto ed il Regolamento interno, ad attenersi alle disposizioni impartite dal Consiglio direttivo ed al versamento dei contributi stabiliti dallo stesso. Le domande d'ammissione sono esaminate, approvate, o respinte a giudizio insindacabile del Consiglio direttivo. Per i richiedenti che non abbiano raggiunto la maggiore età, la domanda di ammissione deve essere firmata dal padre o da chi ne fa le veci. I soci possono essere:

**Soci Fondatori:** titolo onorario che spetta agli artefici della nascita dell'Associazione e che sono intervenuti alla stesura dell'Atto Costitutivo;

**Soci Effettivi:** coloro che siano stati accettati come tali dal Consiglio Direttivo, o dall'Assemblea, a suo discrezionale ed insindacabile giudizio.

**Soci Benemeriti/Sostenitori:** coloro che l'Assemblea ritiene abbiano operato nell'interesse dell'Associazione in modo apprezzabile e determinante.

**Soci Onorari:** i cittadini italiani e/o stranieri che si siano particolarmente distinti nell'ambito della musica o del canto o che abbiano sensibilmente contribuito allo sviluppo dell'Associazione. Sono nominati dall'Assemblea su proposta del Consiglio Direttivo. I Soci Onorari sono esentati dal pagamento di qualsiasi contributo e non possono essere eletti a cariche sociali.

**Soci Juniores:** coloro che sono di età non superiore alla maggiore età oggi di anni diciotto che ottemperino alle disposizioni dello Statuto e del regolamento e che, avendone fatto domanda sottoscritta anche dall'esercente la

# ATTO COSTITUTIVO E STATUTO

## DELL' "ASSOCIAZIONE MUSICALE e CULTURALE SINFONIE"

potestà che assume ogni obbligo relativo, siano stati accertati come tali dal Consiglio Direttivo a suo discrezionale ed insindacabile giudizio. I soci Juniores usufruiscono del diritto d'utilizzo dei benefits dell'Associazione. Il voto nelle assemblee spetta ai genitori o a chi ne fa le veci.

### ART. 6 - DIRITTI E DOVERI

I Soci, nel rispetto del pagamento della quota associativa e/o di eventuali ulteriori quote stabilite di volta in volta per l'accesso a particolari eventi formativi promossi dall'Associazione, hanno diritto di partecipare alla vita associativa. Ogni socio deve versare i contributi stabiliti dal Consiglio Direttivo alle scadenze e con le modalità da esso indicati. I Soci che, a seguito d'invito scritto, non provvedano entro trenta giorni successivi alla comunicazione al pagamento di quanto intimato, sono dichiarati dal Consiglio Direttivo sospesi da ogni diritto sociale; lo stesso Consiglio Direttivo può deliberare la radiazione del socio inadempiente, qualora il mancato pagamento dei contributi sociali si protragga per oltre due mesi. Le quote associative e/o i contributi associativi non sono rivalutabili e sono intransmissibili, ad eccezione di trasferimenti a causa di morte.

### ART. 7 - PERDITA DELLA QUALIFICA DI SOCIO

La qualifica d'associato si perde:

per dimissioni;

per morosità nel pagamento delle quote sociali;

per provvedimento disciplinare di radiazione.

Il socio che cessa di appartenere all'Associazione per qualsiasi motivo, ha l'obbligo di rendere tutto quanto avesse in consegna di proprietà dell'Associazione.

### ART. 8 - RADIAZIONE ESPULSIONE DEL SOCIO

I Soci possono essere espulsi o radiati per i seguenti motivi:

mancato rispetto delle disposizioni del presente statuto, dei regolamenti interni o delle deliberazioni degli organi sociali;

morosità nel pagamento delle quote.

Le decisioni in merito alle radiazioni o alle espulsioni, spettano al Consiglio Direttivo. I Soci radiati o espulsi potranno ricorrere contro tali provvedimenti nella prima assemblea ordinaria. I Soci, che per la prima volta, sono radiati per morosità potranno presentare domanda di riammissione pagando le quote arretrate e correnti.

### ART. 9 - ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

l'Assemblea generale degli associati;

il Presidente, viene nominato per questa carica il signor Capizzi Alfonso Vladimiro, sopra meglio specificato.

il Vice-Presidente, viene nominato per questa carica Vincenzo Verde, sopra meglio specificato.

il Consiglio Direttivo: identificato nelle persone Vincenzo Verde, Dell'Utri Giuseppa e Capizzi Alfonso Vladimiro.

il Direttore Artistico viene nominato nella persona di Raimondo Antonio Capizzi, nato il 19/05/1996 a San Cataldo ed ivi residente in via Cristoforo Colombo, n. 16, essendo esso minorenni l'autorizzazione viene espressamente firmata dal padre Capizzi Alfonso Vladimiro.

Tutte le cariche sono onorarie e durano anni quattro, salvo diversa deliberazione presa dall'assemblea dei soci all'atto della nomina.

### ART. 10 - ASSEMBLEA

L'Assemblea generale rappresenta la totalità degli associati in regola con il pagamento delle quote sociali. E' esclusa espressamente ogni limitazione in funzione della temporaneità della partecipazione alla vita associativa e tutti gli associati o partecipanti maggiori d'età hanno il diritto di voto per l'approvazione e le modificazioni dello statuto e dei regolamenti e per la nomina degli organi direttivi dell'associazione stessa. L'Assemblea generale può essere ordinaria o straordinaria. Entrambe le assemblee sono presiedute dal Presidente o, in sua assenza o impedimento dal Vice Presidente. Il Presidente dell'Assemblea, in caso di votazioni a scrutinio segreto, nomina tre soci presenti, in funzione di scrutatori. In casi d'assenza o d'impedimento del Segretario, il Presidente incarica uno dei Soci della redazione del verbale. Ogni socio maggiore d'età ha il diritto ad un voto, purché in regola con il pagamento d'ogni somma comunque dovuta all'Associazione. Ogni socio può essere portatore al massimo di due deleghe. L'Assemblea vota, a scelta del suo Presidente, per alzata di mano o per appello nominale o per scrutinio segreto, salvo che almeno la metà dei voti presentati richiedano la votazione per scrutinio segreto. L'Assemblea vota comunque a scrutinio segreto per l'elezione delle cariche sociali. Il verbale, firmato dal Presidente dell'Assemblea e da chi lo ha redatto, viene conservato agli atti dell'Associazione e ogni Socio di qualunque categoria può prenderne visione.

### ART. 11 - CONVOCAZIONE ASSEMBLEA

L'Assemblea ordinaria, da convocarsi almeno una volta all'anno entro il mese di dicembre, può essere convocata dal Presidente del Consiglio Direttivo su richiesta dello stesso o della metà più uno degli associati aventi il diritto al voto. La convocazione deve essere fatta mediante avviso affisso all'albo o nei locali dell'Associazione almeno venti giorni prima dello svolgimento della stessa.

### ART. 12 - VALIDITÀ DELLE ASSEMBLEE

# ATTO COSTITUTIVO E STATUTO

## DELL' "ASSOCIAZIONE MUSICALE e CULTURALE SINFONIE"

Le Assemblee ordinarie sono validamente costituite in prima convocazione con la presenza di almeno la metà più uno dei soci aventi diritto al voto e iscritti nel libro associati almeno trenta giorni prima dell'Assemblea. In seconda convocazione, ad almeno un'ora dalla prima, l'assemblea è regolarmente costituita qualunque sia il numero degli associati presenti. Non è ammesso il voto per corrispondenza. Tranne che per i casi specificatamente contemplati, le Assemblee deliberano a maggioranza dei voti dei presenti.

### ART. 13 - COMPITI DELL'ASSEMBLEA

Alcuni compiti dell'Assemblea ordinaria sono:  
approvare i programmi dell'attività sociale;  
eleggere gli organi dell'ente;  
approvare il rendiconto annuale stilato dal Consiglio direttivo;  
approvare i regolamenti interni;  
deliberare sui ricorsi contro i provvedimenti disciplinari.

### ART. 14 - ASSEMBLEA STRAORDINARIA

L'Assemblea straordinaria delibera:

su eventuali modifiche del presente statuto;  
sullo scioglimento dell'Associazione;  
sulle questioni di particolare importanza e gravità per la vita ed il funzionamento dell'Associazione.

L'Assemblea straordinaria è valida solo se in prima convocazione sono presenti i 2/3 degli associati aventi diritto al voto e in seconda, almeno mezz'ora dopo, se sono presenti almeno un terzo degli aventi diritto al voto. In terza convocazione, da tenersi almeno dopo tre giorni dalla precedente, qualsiasi sia il numero dei presenti. L'Assemblea può essere convocata in seduta straordinaria dal presidente del Consiglio direttivo ogni qualvolta lo ritenga opportuno. Deve essere convocata, su domanda scritta della maggioranza dei consiglieri o di almeno la metà degli associati più uno aventi diritto al voto, entro trenta giorni dalla richiesta. Questa deve specificare i motivi per i quali si richiede la convocazione.

### ART. 15 - CONSIGLIO DIRETTIVO

L'Associazione è retta da un Consiglio Direttivo, eletto dall'Assemblea dei soci, composto da un numero variabile da 3 a 5 Consiglieri, secondo delibera assembleare. I componenti del Consiglio Direttivo, nel corso della prima riunione, eleggeranno al loro interno il Presidente, il Segretario e il Direttore Artistico. Il Consiglio Direttivo, è convocato dal Presidente mediante avviso da far pervenire a ciascun consigliere, anche in modo informale, con almeno tre giorni d'anticipo sulla data della riunione. I membri del Consiglio Direttivo sono rieleggibili. Il Consiglio Direttivo si riunisce su convocazione del Presidente o su richiesta di almeno tre membri. Le riunioni del Consiglio sono valide purché sia presente almeno la maggioranza dei suoi componenti. Le riunioni sono presiedute dal Presidente, o in sua assenza, dal Vice Presidente o da uno dei Consiglieri con maggiore anzianità di socio. Le deliberazioni sono adottate a maggioranza dei presenti. In caso di parità, prevale il voto espresso dal Presidente o dal suo Sostituto. Le riunioni e le relative delibere, saranno riportate su un apposito verbale a cura del Segretario. I componenti del Consiglio Direttivo che saranno assenti a tre riunioni consecutive, senza giustificato motivo, saranno considerati dimissionari e saranno sostituiti dal primo dei non eletti, così pure in caso di dimissioni, decesso, radiazione o adozione di provvedimenti disciplinari definitivi comportanti la sospensione. I neo eletti resteranno in carica fino alla scadenza del mandato del Consiglio Direttivo. Quando venisse a mancare la maggioranza dei consiglieri, dovrà essere convocata l'Assemblea entro 30 giorni per la nomina di un nuovo Consiglio. Il Consiglio Direttivo adotta tutti i provvedimenti necessari ed opportuni per il buon andamento tecnico ed amministrativo dell'Associazione e per il raggiungimento degli scopi istituzionali. Il Consiglio Direttivo deve provvedere inoltre:

alla predisposizione dei rendiconto economico - finanziario;  
a predisporre i regolamenti interni, se necessari, e assegnare eventuali incarichi;  
alla determinazione delle quote associative annue e dei contributi per singoli eventi formativi;  
a prendere provvedimenti disciplinari nei confronti degli associati;  
procede alla nomina dei collaboratori, consulenti, direttori tecnici, istruttori, determinandone gli emolumenti e/o compensi e/o rimborsi spesa

Le prestazioni di tutti i dirigenti eletti sono fornite a titolo gratuito ed onorifico, ma potranno essere rimborsate le spese vive sostenute dai membri del Consiglio nell'espletamento di specifici incarichi loro conferito dal Consiglio stesso. Non possono essere chiamati a ricoprire cariche sociali:

coloro che non siano maggiorenti;  
coloro che abbiano riportato condanne passate in giudicato per delitto doloso.

La graduatoria delle persone che hanno riportato voti per l'elezione agli organi associativi resta valida per tutta la durata degli stessi. Se nel corso di tale periodo si verifica qualche vacanza, subentra nel posto vacante il primo della graduatoria dei non eletti, purché abbia riportato almeno la metà dei suffragi dell'ultimo eletto. In ogni caso a parità di voti decide il Consiglio Direttivo a scrutinio segreto. Tuttavia qualora si fossero resi vacanti, anche in tempi successivi, cariche consiliari in numero tale da superare la maggioranza dei consiglieri eletti dell'Assemblea si dovrà entro 30 giorni convocare l'Assemblea per il rinnovo dell'intero Consiglio. Tutte le cariche hanno durata

# ATTO COSTITUTIVO E STATUTO

## DELL' "ASSOCIAZIONE MUSICALE e CULTURALE SINFONIE"

quadriennale. A comporre il primo consiglio direttivo sono nominati i signori Vincenzo Verde, Dell'Utri Giuseppa, e Capizzi Alfonso Vladimiro.

### ART. 16 - IL PRESIDENTE

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo a scrutinio segreto ed a maggioranza assoluta dei voti dei presenti. Ha la rappresentanza legale dell'Associazione; la firma degli atti e provvedimenti con facoltà di delega; può aprire rapporti bancari intestati all'Associazione e rilasciare procure. Il Presidente coordina le iniziative per il regolare funzionamento dell'attività, adotta tutti i provvedimenti a carattere d'urgenza. Il Presidente può conferire, in casi di impedimento, in tutto o in parte i suoi poteri al Vice Presidente. Se il Presidente dovesse cessare tale carica per qualsiasi motivo, gli succederà provvisoriamente il vice Presidente fino alla nuova riunione del Consiglio direttivo che eleggerà il nuovo Presidente. Il neo eletto resterà in carica fino alla scadenza del mandato del Consiglio direttivo.

### ART. 17 - IL SEGRETARIO

Attribuzioni del segretario:

redige i verbali delle sedute del Consiglio Direttivo;

redige le note e le comunicazioni, cura la corrispondenza conservandone copia;

tiene il libro dei soci;

tiene la cassa dell'Associazione ed i libri sociali;

tiene l'inventario delle attrezzature di proprietà o in dotazione;

provvede ai pagamenti;

### ART. 18 - IL DIRETTORE ARTISTICO

Il Direttore Artistico è eletto dal Consiglio Direttivo e deve essere in possesso della necessaria documentazione attestante la Sua professionalità: il Consiglio direttivo ne stabilisce i compiti e le responsabilità. Il Direttore Artistico può essere socio e/o componente il Consiglio Direttivo.

### ART. 19 - IL PATRIMONIO

Il Patrimonio consiste in tutti i beni che, a qualsiasi titolo, siano diventati di proprietà dell'Associazione. In esso confluiscono le quote sociali e i contributi che gli associati sono tenuti a versare, oltre ad eventuali elargizioni dei soci, dei terzi e di enti pubblici e privati e da ogni altra entrata, anche di natura commerciale, che concorra ad incrementare il fondo comune. Le entrate sono costituite da:

contributi annuali dei soci e contributi per singoli eventi formativi di durata anche annuale o pluriennale;

eventuali contributi di enti pubblici o di qualsiasi altro genere;

eventuali elargizioni, donazioni, lasciti di Soci o di terzi o qualsiasi altra entrata che concorra ad incrementare il patrimonio sociale;

proventi da attività marginali di carattere commerciale e produttivo, svolte per il raggiungimento dei propri scopi;

le erogazioni liberali in denaro, le donazioni, le entrate relative ad attività dipendenti da convenzioni e contratti ed i lasciti testamentari sono accettati con beneficio d'inventario dal Consiglio Direttivo che delibera sull'utilizzazione di esse in armonia con le finalità statuarie dell'Associazione.

Gli avanzi di gestione saranno impiegati per la realizzazione delle attività istituzionali e di quelle ad esse direttamente connesse.

### ART. 20 - ESERCIZI SOCIALI - BILANCI

L'Esercizio sociale coincide con l'anno solare. Il rendiconto economico finanziario dovrà essere approvato dall'Assemblea entro il mese di dicembre di ogni anno. Il primo esercizio sociale si chiuderà il 31 Dicembre 202014. L'esercizio finanziario ha inizio il 1° gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno. Il Consiglio Direttivo redige annualmente il rendiconto economico e finanziario dell'attività svolta secondo la vigente normativa e lo sottopone all'approvazione dell'Assemblea Ordinaria da convocarsi entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio. Il rendiconto deve essere accompagnato da una relazione sull'andamento della gestione. Per le occasionali raccolte pubbliche di fondi, sarà redatto apposito e separato rendiconto con le modalità ed i tempi previsti dal D.Lgs 460/97 art. 8. E' fatto divieto distribuire, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge.

### ART. 21 - MODIFICA DELLO STATUTO

Lo statuto associativo può essere modificato solo dall'Assemblea straordinaria degli associati su proposta del Consiglio Direttivo o di almeno 1/3 degli associati aventi diritto al voto. La relativa delibera deve essere approvata da almeno i 2/3 dei voti presenti.

### ART. 22 - SCIoglimento ASSOCIAZIONE

Lo scioglimento dell'associazione può essere deliberato soltanto da una sessione straordinaria dell'Assemblea degli Associati, e sarà valido se adottato con la maggioranza di almeno 2/3 dei voti dei presenti. E' fatto obbligo di devolvere il patrimonio dell'Ente, in caso di scioglimento per qualsiasi causa, ad altra associazione con finalità analoghe o comunque di carattere sociale ed educativo, salvo diversa destinazione imposta dalla legge. L'individuazione delle strutture cui devolvere il patrimonio sociale sarà effettuato dall'Assemblea Straordinaria su proposta del Consiglio Direttivo.

Vincenzo Verde

Dell'Utri Giuseppa

Capizzi Alfonso Vladimiro (in proprio e nella qualità)